

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине

«ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ»

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя направлениями подготовки)
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины: формирование профессиональных умений и навыков использования разнообразных технологий, приемов и материалов для успешного воплощения творческих замыслов при изготовлении художественных изделий.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата:

Дисциплина «Практикум по художественной обработке материалов» (Б1.В.ДВ.08.02) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана дисциплин по выбору, и изучается в 6 семестре.

Данная учебная дисциплина опирается на входные знания, умения и компетенции, полученные по изобразительному искусству в объеме программы средней школы. Программное содержание и усвоение дисциплины «Практикум по художественной обработке материалов» тесно связано с содержанием следующих предметов: «Рисунок», «Методика обучения изобразительному искусству», «Основы декоративно-прикладного искусства», «Материаловедение» и др., а также для успешного прохождения практики Педагогическая.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Практикум по художественной обработке материалов»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-4	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ПК.Б-4.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи ПК.Б-4.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи ПК.Б-4.3. Умеет строить траекторию творческого развития	Знать: основы творческих задач предметной области. Уметь: определять цели творческой работы, выбирать соответствующие художественные материалы и техники работы ими; ставить перед собой творческие задачи; строить траекторию творческого развития. Владеть: художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи.
ПК-6	ПК-6. Владеет технологиями обработки, в том числе художественными, различных материалов (по видам)	ПК.Б-6.1. Использует знания по ДПИ и народным промыслам Карачаево-Черкесии ПК.Б-6.2. Способен применять традиционные технологии изготовления изделий ДПИ ПК.Б-6.3. Владеет необходимыми навыками работы с различными инструментами и материалами	Знать: основные сведения о материалах; основы технологии обработки материалов; основные виды художественной обработки материалов. Уметь: применять традиционные технологии изготовления изделий ДПИ из различных материалов; самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой; анализировать содержание, структуру и графические средства выполнения объектов. Владеть: приемами правильной и безопасной работы с различным

			инструментом; навыками работы художественной обработки материалов по направлениям; мастерством изготовления художественные изделия в технике пройденных разделов
--	--	--	--

4. Общая трудоемкость дисциплины: 72 академических часа (2 зачётные единицы).
Формы контроля: зачет (6 семестр).

5. Разработчик: Огузов В.Б., канд. пед. наук, доцент.